

ISTITUTO EURO ARABO DI STUDI SUPERIORI

المعهد الأوروبي العربي للدراسات العليا

ORAZIO NAPOLI

POESIE SCELTE

2005

MAZARA DEL VALLO

مزارا دل فالو

Orazio Napoli (Mazara del Vallo 1901 – Milano 1970) visse a Milano, dove si trasferì nel 1925, lavorando prima come correttore di bozze e poi come lettore presso la Mondadori.

Negli anni Trenta operò a fianco di scrittori come Quasimodo, Tofanelli, Sinisgalli, Carrieri, Zavattini, Saba, Cardarelli, Pea, Gatto.

Collaborò a «L'Italia letteraria», «Corrente», «Campo di Marte» ed altre riviste.

Nel 1948 gli fu assegnato il Premio San Babila, per gli inediti, insieme a Giuseppe Ungaretti.

Nell'ultimo periodo della sua vita lavorò a un romanzo, rimasto inedito, ambientato nel mondo della tossicodipendenza.

Fu sepolto a Mazara del Vallo per interessamento di Rolando Certà.

Opere poetiche: *Il cadavere innamorato*, Milano, Istituto editoriale nazionale, 1929; *Poesie. Con un saggio sulla poetica di Jacopone da Todi*, Primi Piani, 1940; *Notte Legame Mare*, Milano, Mondadori, 1956 (collana "Lo Specchio"); *Gli occhi a terra*, Venezia, Editrice lombardo veneta, 1964 (2^a ed., 1966); *Smarrimenti*, Milano, Libreria Cavour, 1968.

Opere narrative: *Deserto a Melbourne*, Milano, Istituto editoriale nazionale, 1935; *22 letti*, Ceschina, 1967.